

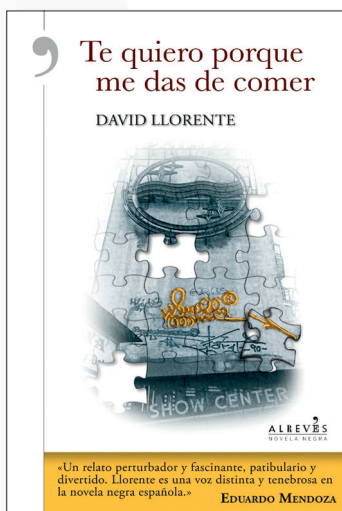
*Te quiero porque me das de comer*  
David Llorente

«Un relato perturbador y fascinante, patibulario y divertido. Llorente es una voz distinta y tenebrosa en la novela negra española.» **Eduardo Mendoza.**

«Las páginas de David Llorente tienen la verosimilitud de las pesadillas y la plasticidad del cómic por la calidad de la escritura (...) extensos párrafos, magníficamente ordenados y estupendamente escritos.» **Javier Goñi, *El País*.**

«Los párrafos de David Llorente son malabarismos sintácticos en los que el novelista juega a dejar sin aliento al lector, y lo consigue.» **Care Santos.**

«Amigos lectores, escritores y críticos, dejad por un segundo los libros de los amigos, los que os enviamos las editoriales, dejad incluso el libro que os he enviado yo, y pedid a Alrevés que os mande un ejemplar (de *Te quiero porque me das de comer*), o mejor, compradlo, porque será el dinero mejor empleado en libros.» **Mario de los Santos, editor de Tropo.**



La novela negra puede y debe romper algunos moldes: «Necesita dar un salto al vacío, y una extraña pirueta en el aire. El requisito es no tener ni vértigo ni miedo», dice David Llorente. No podemos estar más de acuerdo. El género *noir* necesita también de autores con propuestas atrevidas, arriesgadas y que miren el género negro-criminal desde nuevos puntos de vista.

Proponemos una novela donde la brutalidad del asesino en serie se ve rodeada de una multitud de historias criminales que al mismo tiempo que nacen, el narrador las hace desaparecer. En realidad no importa quién sea el criminal ni qué tipo de detective lleve a cabo la investigación. Lo que importa es que estéis aquí y nos matáis.

Maximiliano Luminaria era un chico muy callado. Sacó la mejor nota de selectividad de toda España y decidió estudiar Medicina. Una vez más, fue el mejor en los exámenes; el mejor en las prácticas y el mejor en el quirófano. Se lo rifaban todos los hospitales. No hubo cirujano más preciso ni vecino al que más quisieran los habitantes de Carabanchel. Lo saludaban por la calle. Le daban las gracias. Todos tenían un familiar al que el doctor Maximiliano Luminaria había salvado la vida.

Su vida, fuera del quirófano, era diferente, ¿o a lo mejor no? La realidad es que no podrás, nunca más, sentirte aliviado porque se haya descubierto al asesino, porque, querido lector, los asesinos caminan entre nosotros.

**MEDIDAS:** 15 x 23 con solapas  
**TÍTULO:** Te quiero porque me das de comer  
**AUTOR:** David Llorente  
**ISBN:** 978-84-15900-52-8  
**PÁG:** 320  
**PVP:** 18€



David Llorente nació en Madrid en 1973. En esta ciudad publica las novelas *Kira*, premio Francisco Umbral de novela corta en 1998, y *El bufón*, premio de narrativa Ramón J. Sender 2000.

En el año 2002 se trasladó a Praga (República Checa) donde escribe las novelas *Ofrezco morir en Praga* y *De la mano del hermano muerto*, esta última también traducida al checo. En esta ciudad crea el grupo de teatro Séptimo miau, cuyas obras escribe y dirige él mismo.

Ha representado por casi todos los países de Europa Central y del Este y ha obtenido diversos premios en varios festivales internacionales. Algunas de sus obras han salido publicadas en el libro *Los árboles dormidos*.

Más información sobre Editorial Alrevés: <http://www.alreveseditorial.com>  
Imagen cubierta libro y foto autor: <http://www.alreveseditorial.com/saladeprensa.php>  
Contacto Ilya Pérdigo: [prensa@alreveseditorial.com](mailto:prensa@alreveseditorial.com)

**ALREVÉS**